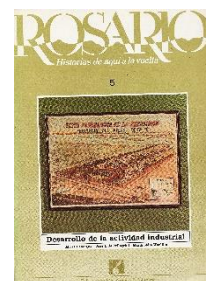


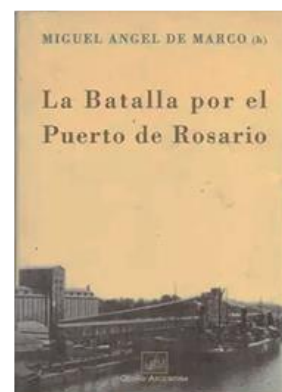


DECALENDIARIO DE EFEMERIDES ROSARINAS DEL 11 DE ENERO (1689 – 1999)

11 DE ENERO DE 1874 En 1974 había en Rosario 4.892 establecimientos industriales que ocupaban 46.706 personas y producían poco más de 420 millones de dólares. Si bien el valor agregado total del sector se mantuvo aproximadamente constante, en dólares, entre 1974 y 1985, esto fue el resultado de aumentos y disminuciones en cada una de sus ramas, que en algunos casos alcanzaron gran magnitud.



11 DE ENERO DE 1876 El incremento de la actividad portuaria de Rosario, da nacimiento a otro tipo de actividad industrial: ¡a dedicada a la reparación de las embarcaciones. Así es como en 1876 había 7 carpinterías navales y astilleros, destinados a suplir sólo la demanda local. A fines del siglo pasado el astillero "Santafecino" ubicado en Bajo (hoy Av. Belgrano) construía barcos de pequeño y gran porte. *La demanda de materiales de construcción originada en la expansión urbana estuvo en los orígenes de la rama industrial que con el tiempo se convirtió en la más característica de la ciudad: la metal- mecánica. En efecto, el tipo edilicio prevalenciente requería de estructuras metálicas, así como de numerosas molduras, rejas, barandas, balcones, columnas, etc.*



11 DE ENERO DE 1885 varias firmas ratifican el deseo de que las casas de tolerancia que prosiguen sus actividades en el tramo de calle Córdoba entre Corrientes y Paraguay -actual corazón del microcentro rosarino-, sean alejadas del lugar. Una inquietud parecida, exponen quienes habitan cerca del Mercado Norte, los que el 25 de septiembre de 1882 piden lo mismo con respecto a los prostíbulos de su zona. **Otros, en cambio, requerirían -en enero de 1885- que se permita la continuidad de estas casas non sanctas en el tramo de calle Libertad (actual Sarmiento) entre Tucumán y Catamarca, también céntrico, ratificando quizás aquello de que "cada cual habla de la feria según le va en ella".** Los reclamos aludidos no hacían, en realidad, sino señalar (además de la actitud moralizante de una parte de la sociedad rosarina) el crecimiento de la mala vida, organizada o clandestina.



11 DE ENERO DE 1888 Don Juan Cabanellas no imaginó que al abrir las puertas de la panadería "Europea" dejaría fundado uno de los establecimientos industriales más tradicionales de Rosario, Había nacido en

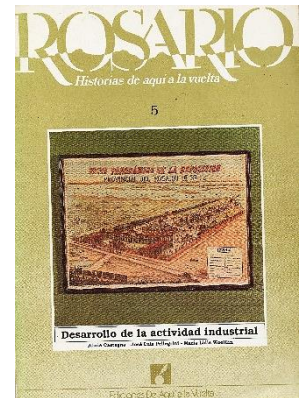


Pollenza, un puerto pequeño de Mallorca, en 1855. Como tantos otros cruzó el océano recalando en Uruguay donde se desempeñó como maestro de escuela, título que había obtenido en España. **En 1888 se trasladó a Rosario donde instaló una panadería en la esquina de Sarmiento (entonces) y San Luis. Años más tarde encarga al arquitecto Francisco Roca la construcción del edificio propio que se levanta en San Luis 1135 donde actualmente se encuentra. Muchos trabajadores que pasaron por las cuadras de la "Europea" aprendieron el oficio e instalaron sus propios locales en Rosario y localidades vecinas, por lo que se convirtió en una ocasional escuela de panaderos.**

11 DE ENERO DE 1900

Al iniciar el año 1900 la población de Rosario era de 113168 habitantes compuesta de un 60% de argentinos, y el resto de un heterogéneo núcleo de nacionalidades extranjeras, que en proporción mayoritaria se abocó a cimentar su dinámica fabril, resorte primordial de su pujanza económica. "...Esta actividad se desarrolla en 943 fábricas y talleres que el Censo Municipal agrupó por ramas afines.

En el correspondiente a Ir. Alimentación, 111 eran los establecimientos, siendo los mayoritarios las panaderías y fábricas de licores, refrescos y aguas gaseosas. La rama Construcciones contaba con 82 unidades, 34 carpinterías y 31 hornos de ladrillos incluidos en ella. La industria del Vestido y Tocado se hallaba integrada por 240 fábricas y talleres, predominantes en ella las sastrerías. En el rubro Maderas y Anexos trabajaban 37 establecimientos, 14 de ellos destinados a la fabricación de carros, carruajes y ruedas. Los Metales y Anexos constituían la rama más importante en lo que respecta al número de fábricas y talleres y el volumen de su producción, 374 en total. En la elaboración del cuero trabajaban 13 curtiembres y 10 talabarterías. Las Artes Gráficas, Papel y Anexos contaban con 17 empresas (9 imprentas y litografías). Existían 22 talleres en la rama Artísticos y Adornos, 9 fábricas de productos Químicos y 28 Industrias Varias".



11 DE ENERO DE 1900

En los primeros días de enero de 1900 un diario de Buenos Aires publicó un artículo en el que alertaba sobre un brote de peste bubónica en Rosario. Decía que 17 trabajadores portuarios habían muerto por la enfermedad que ya era una plaga en el mundo. La noticia reveló lo que pasaba en la ciudad desde hacía meses, pero se mantenía oculto por decisión de las autoridades locales. Ya los médicos habían advertido al municipio sobre casos similares. La peste bubónica se manifiesta con bolas en los ganglios y según los reportes de la época había signos visibles en trabajadores portuarios. **La peste se transmitía a través de una pulga que primero había picado a una rata infectada y después a humanos. Las ratas llegaban a las barracas donde se guardaban los granos en bolsas arpilleras. Los trabajadores portuarios eran entonces los más expuestos.**



11 DE ENERO DE 1947 Casino flotante Balneario Los

Angeles. inauguración modernas instalaciones. Animación Iván Caseros. Típica Nito Farace (LT3) y gran jazz. Tranvía 26. Ómnibus 50, 51, 52 y 61 y ómnibus hasta balneario. La existencia del balneario Los Ángeles data de la mitad del siglo XX. **Este emprendimiento privado del Sr. Pablo Borrás tuvo su momento de auge en los años 40 y 50,** cuando se convirtió en uno de los lugares más selectos de la ciudad. En aquella época, el mismo contaba con piletas de grandes dimensiones, vestuarios, baños, bares y restaurantes, donde los vecinos de la ciudad disfrutaban de un maravilloso espacio de recreación, rodeados de una frondosa arboleda y de la orografía del Arroyo Saladillo. *El Balneario se instaló en la zona suroeste de Rosario (Barrio "El Saladillo", territorio donde existían numerosos balnearios), específicamente en el área antiguamente conocida como Monte Bartoloto. Su particular topografía signada por las diferentes alturas en su borde ribereño, desniveles en su lecho y cascadas, fue motivo de comparación con los paisajes serranos cordobeses.*



11 DE ENERO DE 1953 Precio Diario La Capital de Rosario

\$0,50. Actuación de Osvaldo Pugliese c/A. Morán y J. C. Cobo en el Club Atlético NOB de Rosario en el Parque independencia y Casaloma Jazz Típica Alberto Lalia en Talleres Belgrano Av. San Martín 4228



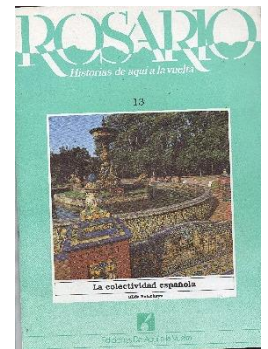
11 DE ENERO DE 1955 En 1955 había 46.828 personas

ocupadas en 6.458 establecimientos industriales en Rosario. A partir de esa época, la industrialización en el área de Rosario no se llevó a cabo dentro de la ciudad, sino fuera de ella, principalmente hacia el norte, donde adquirió peso la rama de las "Industrias químicas y petroquímicas. Rosario perdió peso en el contexto regional. El papel protagónico pasó a manos de las empresas de la industria pesada y semipesada, de propiedad generalmente extranjera o pública, con instalaciones pro-ductivas fuera del municipio y ad-ministraciones centrales fuera de la región. El empleo industrial se estancó, y veinte años después estaba algo por debajo de la cifra alcanzada en 1955, mientras



aumentaba la población de la ciudad, que continuaba recibiendo aportes migratorios.

11 DE ENERO DE 1987 El Ateneo Manuel Menendez Pidal entidad Cultural nucleada por el Centro gallego de Rosario, se fusiona con la Asociación Saviñao, adquiriendo el predio de Maestro Massa 525, en el Barrio de la Florida, donde se llevan a cabo desde entonces las actividades veraniegas y las grandes reuniones de la colectividad. ***Debe recordarse así-mismo que todos los años ésta participa de una celebración cara a los nacidos en Galicia: la fiesta de Santiago Apóstol, el 29 de julio.***



Rosario en esos **310 años de existencia** (entre 1689 y 1999), ha vivido momentos sin duda muy particulares, se podría decir que en alguna medida la riqueza histórica del pasado es comparable con las épocas de mayor esplendor, cuando a finales del siglo XIX y principios del XX se consolidó una importante burguesía rosarina.

En mi modesto entender -como entusiasta de la "investigación histórica de la ciudad"- afirmo: **"La historia es una reconstrucción virtual, cuyo punto de partida es el pasado real"**

"El único deber que tenemos con la historia es reescribirla" Oscar Wilde

DECALENDIARIO DE EFEMÉRIDES ROSARINAS

Neologismo que inventé y cuyo significado se origina en la deformación de la palabra calendario con el agregado "**deca**", es decir diez y diario. En resumen, significante y significado se asocian en la construcción neológica, para expresar **entre diez y más acontecimientos diarios** en el transcurso del tiempo -**Time Line**- de mi ciudad

INVESTIGACION PERIODISTICA CULURAL
Prof. Eduardo Luis Grassi Vagnizán
Director Regional de AAPIC Rosario

Asociación Argentina de Periodistas de Instituciones Culturales Regional Rosario (SF)