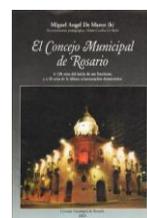




## DECALENDIARIO DE EFEMERIDES ROSARINAS DEL 23 DE ENERO (1689 – 1999)

### 23 DE ENERO DE 1888 Numeración y cartillas de las calles.

*La intendencia aceptó la propuesta de Ernesto Escalante y Ca. sobre numeración de edificios y nomenclaturas de calles y plazas públicas de la ciudad. Las placas debían ser de hierro esmaltado. Las letras de las calles fueron fijadas en seis centímetros de alto y la numeración en setenta y cinco milímetros. En las cuatro esquinas de cada manzana se fijarían chapas con el nombre de las calles.*



### 23 DE ENERO DE 1893 Imágenes del

**novecientos.** *Gran cantidad de público rosarino, muchos en carruajes y otros de a pie, se encuentra a las puertas del cementerio El Salvador para despedir a las víctimas de la Revolución de 1893, la que se trató de una insurrección cívico-militar dirigida por la Unión Cívica Radical bajo la figura del líder político Leandro N. Alem. Los rosarinos apoyaron esa revolución con un ejército popular de más de 6.000 hombres, la mayoría escasos de armas. Los enfrentamientos armados dejaron como saldo cerca de cien personas muertas y más de 250 heridos.*



*Gentileza Escuela Superior de Museología, Archivo de Fotografía: "24 años preservando imágenes de la ciudad"*

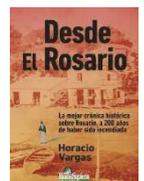
**23 DE ENERO DE 1906** El general Lucio V. Mansilla de nuevo en el Rosario (SF). Después de más de un año de ausencia, de nuevo visita el Rosario el general Lucio V. Mansilla, militar, periodista y escritor distinguido. Sobrino del general Juan Manuel de Rosas, su esfuerzo por integrar a los indios al resto de la Nación quedó patentado en su vigoroso libro "Una incursión a los indios ranqueles". Escribió bajo el pseudónimo de "Orion" en varios diarios de Buenos Aires, donde se destacó como un folletinista inimitable. **Mansilla regresa al Rosario de sus afectos para notar con tristeza la falta de muchos de sus amigos que el tiempo le fue arrebatando, viejos moradores que siempre recordó con cariño. Entre esos afectos, el general Mansilla tuvo, hace poco, recuerdos benévolos para el señor Ovidio Lagos, fundador de La Capital, por lo que hemos aprovechado esta feliz oportunidad de su visita para agradecerle sus conceptos con la espontaneidad con que fueron emitidos, brindando al querido general nuestras más sinceras muestras de simpatía, respeto y cariño.**



**23 DE ENERO DE 1933** La Convención Municipal de Rosario (SF). Inició sus sesiones la convención que se reunió para dictar la nueva Carta Orgánica de la Municipalidad de Rosario, un audaz ensayo de autonomía municipal, sin antecedentes en la historia nacional, efectuada en cumplimiento de la Constitución provincial de 1921, reinstaurada en noviembre de 1931 por el Partido Demócrata Progresista. **Se impuso el proyecto oficialista, sancionado el 28 de agosto de 1933.**



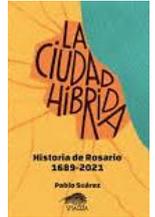
**23 DE ENERO DE 1952** Con motivo del fallecimiento del **mariscal Jean de Lattre de Tassigny**, héroe de la Segunda Guerra Mundial, el Consulado de Francia en Rosario (SF), justamente con el Comité de Sociedades Francesas, organizó en la fecha, un acto en su memoria. **el que comenzó con una misa en la Capilla del Sagrado Corazón de Jesús, de los padres bayoneses, de calle 3 de Febrero y Moreno.**



**23 DE ENERO DE 1961** Inicia la Cooperativa Obrera "20 de Junio" tomando a su cargo la prestación de la Línea 201, la cual es renumerada a partir de 1987, como línea 125. **El servicio era prestado desde sus orígenes y bajo la denominación de línea 201 por la Cooperativa Obrera 20 de Junio Limitada, luego por Empresa 20 de Junio SRL (cambiando en 1986 su denominación a línea 125), Transportes General Manuel Belgrano SA, y finalmente Rosario Bus.**



**23 DE ENERO DE 1968** **Viviendas de Emaús Rosario (SF), en Empalme Graneros.** *Se habilitaron 90 viviendas en la manzana delimitada por las calles Juan B. Justo, Mujica y México, en el barrio Empalme Graneros, llevadas adelante por la obra Emaús para brindar albergue a muchos hogares sin techo. También se encontraban prontas a terminarse las construidas a la altura de Justo y Colombia. Emaús, organización social sin fines de lucro, fue fundada en Francia por el Abate Pierre, y por entonces también se encontraba trabajando en dotar de servicios indispensables a asentamientos ubicados en Fisherton.*



**23 DE ENERO DE 1975** **Más luz en la ciudad.** *En enero de 1975 se inauguró un nuevo sistema de iluminación a gas de mercurio en Oroño desde Cochabamba hasta 27 de Febrero.*



Foto del Archivo del diario La Capital de Rosario (SF).

**23 DE ENERO DE 1976** **Fallece Erminio Blotta, el escultor de Rosario.** *El 23 de enero de 1976 Rosario perdió a una de las figuras ineludibles de su arte escultórico. Erminio Blotta falleció a los 84 años de edad tras una larga enfermedad que no le impidió seguir trabajando hasta sus últimos días, en la mayor austeridad, porque su único ingreso era una mínima pensión municipal. Gustaba evocar su origen humilde, su autodidacta despertar en la belleza, las militancias juveniles, la revista "Bohemia" y de sus triunfos ganados a la indolencia. En 1917 emplazó con sus propias manos, en el Parque Independencia, el busto a Beethoven, que fue el primer monumento público al ilustre músico erigido en una ciudad latina y el segundo en el mundo, luego del existente en Viena. Hizo lo propio con el busto de Alberdi, en el barrio homónimo, y con el de Almafuerde. En parques y plazas, en escuelas y en bibliotecas, incluso en placas conmemorativas fijadas en las calles, y hasta en la residencia presidencial de Olivos (el busto a Roque Sáenz Peña), se aprecia la fecundidad de Blotta. Blotta esculpió los bustos de San Martín, Belgrano, Moreno, Brown, Güemes, Rivadavia, Estrada, Urquiza, Dante, Tolstoi, Zola, Pérez Galdós, Rosalía Castro, José Hernández, Ramón y Cajal, Pizzurno, de la Torre, Morse, Kennedy, Ovidio Lagos, Lenzoni, Mazza, J. Alvarez y A. Zeno. Había nacido el 11 de noviembre de 1892 y gustaba evocar su origen humilde y autodidacta. Sus restos descansan en el cementerio El Salvador.*



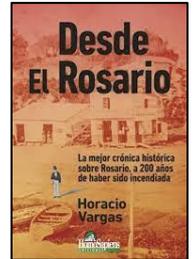
## 23 DE ENERO DE 1978 Cambio de dirección calle San Martín.

Comenzó a aplicarse la nueva orientación del tránsito fijado para la calle San Martín, en el tramo comprendido entre avenida Pellegrini y 27 de Febrero. A partir de entonces se debió observar la "mano" de sur a norte, la dirección contraria a la de ese día.



## 23 DE ENERO DE 1993 Fallece en Rosario (SF), el abogado

y periodista Dante R. Nasurdi. Desde 1991 ocupaba una banca en el Concejo, por el justicialismo, partido por el cual ya había sido diputado nacional. Su militancia comenzó en la Unión Cívica Radical Intransigente, liderado por Arturo Frondizi, a quien siguió cuando constituyó el Movimiento de Integración y Desarrollo.



Dante Nasurdi fue Diputado Provincial durante el primer período de Carlos Sylvestre Begnis como gobernador de Santa Fe (1958 - 1962). También fue empresario teatral. Dante Nasurdi con Mirta Andrín, Pablo Crioli y Guillermo Giacosa, integraron "Los boticarios" en 1975, tiempos en que el programa se emitía por Canal 3. Realizó su labor comunicacional en diferentes medios de comunicación de Rosario.

Rosario en esos **310 años de existencia** (entre 1689 y 1999), ha vivido momentos sin duda muy particulares, se podría decir que en alguna medida la riqueza histórica del pasado es comparable con las épocas de mayor esplendor, cuando a finales del siglo XIX y principios del XX se consolidó una importante burguesía rosarina.

En mi modesto entender -como entusiasta de la "investigación histórica de la ciudad"- afirmo: **"La historia es una reconstrucción virtual, cuyo punto de partida es el pasado real"**

**"El único deber que tenemos con la historia es reescribirla" Oscar Wilde**

## DECALENDIARIO DE EFEMÉRIDES ROSARINAS

Neologismo que inventé y cuyo significado se origina en la deformación de la palabra calendario con el agregado "**deca**", es decir diez y diario. En resumen, significante y significado se asocian en la construcción neológica, para expresar **entre diez y más acontecimientos diarios** en el transcurso del tiempo -**Time Line**- de mi ciudad

INVESTIGACION PERIODISTICA CULTURAL

Prof. Eduardo Luis Grassi Vragizán

Director Regional de AAPIC Rosario

Asociación Argentina de Periodistas de Instituciones Culturales Regional Rosario (SF)