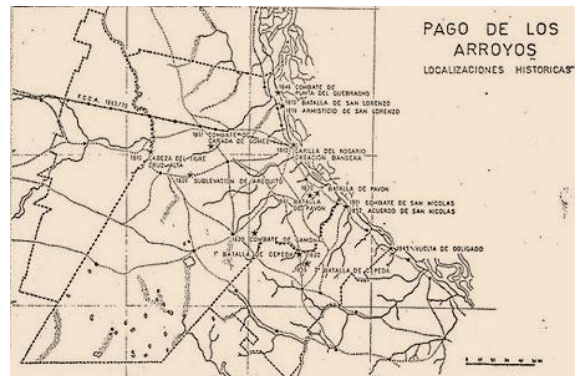




DECALENDIARIO DE EFEMERIDES ROSARINAS DEL 15 DE ABRIL (1689 – 1999)

15 DE ABRIL DE 1730 Se solicita la

creación del Pago de los Arroyos. Don Bruno Mauricio Zavala (1682-1736), gobernador de Buenos Aires -militar español que ejerció como gobernador rioplatense desde 1717 hasta 1734, quien posee el honor de ser caballero de la orden de Calatrava, y tiene el cargo de teniente



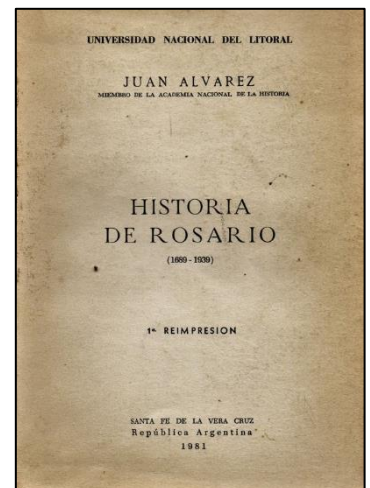
general de los ejércitos reales-, pide al Cabildo Eclesiástico, en sede vacante - a cargo del gobierno diocesano desde fines del año 1729 por fallecimiento del obispo-, la creación de varios curatos nuevos, y entre ellos el del pago de los Arroyos en atención a que muchos pobladores de Santa Fe y el norte se habían establecido entre el Carcarañá y Las Hermanas, careciendo de asistencia espiritual. Para proveer esa nota, se requieren informes al Cabildo de Santa Fe, y a los dos curas de dicha ciudad: el de naturales, y el de españoles. Los cabildantes santafesinos manifiestan parecerles bien la idea (16 de junio de 1730); pero ambos curas se muestran contrarios, expresando que ellos solos pueden atender suficientemente a los feligreses del sur, y aún a los de Entre Ríos, aparte de que la pobreza de la región impedirá sustentar otro. El maestro P. González Bautista, cura de españoles, recuerda las recorridas periódicas hechas para asistir a los vecinos en cuestión, y también el haberse concedido permiso para instalar tres capillas, una de ellas en el pago de Coronda y otra por cuenta del capitán Miguel Arias Montiel en lo último de los Arroyos. Entre

tanto pasa el tiempo, nada se decide, y Zavala conceptúa oportuno pedir pronto despacho (13 de setiembre de 1730). Galvanizada así la tramitación, el Cabildo del Clero, con fecha 23 de octubre del mismo año 1730 resuelve crear entre otros curatos el de los Arroyos, con radio: "desde las poblaciones que se hallan situadas inmediatamente sobre la otra banda de la cañada de Las Hermanas, exclusive, hasta el río Car-carañá, con todas las poblaciones de dicho río, de una y otra banda, pertenecientes a la jurisdicción de dicha ciudad (Santa Fe), y asi-mismo con las que están en este pago sobre la costa del Paraná; y te le asigna a dicho curato por parroquia propia, la capilla que ha fabricado el capitán Domingo Gómez Recio". La región daba índices de crecer poblacionalmente, entre ellos el del Pago de los Arroyos, con una parroquia en Rosario, por contar con más habitantes.

15 DE ABRIL DE 1810 El sacerdote de la Capilla del

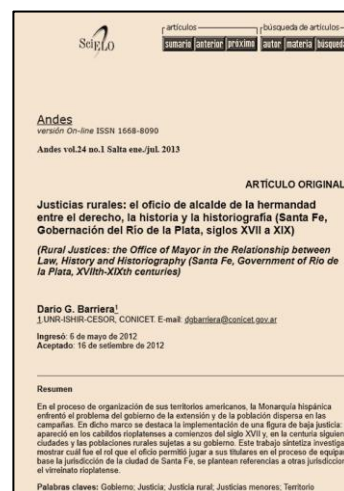
Pago de los Arroyos, Dr. Julian Navarro, bendice la inauguración del cementerio situado en los suburbios de la entonces villa, ubicado en la manzana actual de las calles Corrientes, Paraguay, Jujuy y Brown, en el lugar que ocupa el embarcadero de la estación del Ferrocarril Central Argentino. Antes de esa fecha, los cadáveres se enterraban en el camposanto situado en la manzana en que actualmente existe la iglesia parroquial de Nuestra Señora del

Rosario, o dentro de ella cuando se trataba de personas pertenecientes a familias que podían costearse ese lujo, que siempre se ha pagado caro. Esto se comprueba por las numerosas lápidas que existían en la antigua iglesia, y por los restos humanos descubiertos dentro de la iglesia actual, al efectuar los trabajos de su ensanche en 1882, y en los alrededores, especialmente en la explanada que divide la iglesia del palacio municipal, de donde hemos visto sacar huesos, en 1894, al construirse la verja y ponerse el piso colocado en dicho año. Al bendecir el cementerio el Ilustrísimo señor obispo de Buenos Aires doctor Benito Lué y Riega, ordenó que «ningún cadáver, por privilegiado que sea, sea sepultado dentro de la iglesia, sino en el nuevo cementerio que se ha bendito en el día de la fecha, en la inteligencia que siempre se deberán pagar los derechos de fábrica, los que paguen los derechos de fábrica, se sepultarán en la parte superior del cementerio, y los que por su pobreza no pudieran pagarla, en la parte inferior». Todo esto consta en los libros de la iglesia parroquial del Rosario, en la fecha, bajo la firma del cura Navarro. El



primer cementerio público de la población estuvo situado entre las calles Corrientes, Paraguay, Jujuy y Brown, zona por entonces de suburbios. Antes de esa fecha era utilizado como campo santo el terreno que rodeaba a la capilla del Rosario. El mismo fue inaugurado un día como hoy de 1810. Este cementerio estuvo en uso hasta el 7 de Julio de 1856 en que empezó a utilizarse el conocido en 1857 por de San Salvador, cuya construcción comenzó el 11 de diciembre de 1855.

15 DE ABRIL DE 1815 En Santa Fe, a finales del siglo XVIII, el lanzamiento de familias procedentes de las provincias del centro y del norte (Santiago, Tucumán, Córdoba) asentadas irregularmente en la campaña recayó en parte sobre los Alcaldes de la Hermandad, aunque también se facultó para realizar expulsiones al alguacil mayor y a un sargento mayor. Las diferencias acerca de la actuación que tuvieron estos jueces rurales no corresponden tanto al tipo de justicia administrada como al lugar que su accionar ocupaba en el marco de las relaciones sociales y políticas de las que formaba parte activa. El caso del Alcalde de la Hermandad, D. José Tiburcio Benegas, es en este sentido excepcional: además de ser propietario de extensas tierras (en su estancia ubicada en Arroyo del Medio, se firmó el célebre Tratado de Benegas el 24 de noviembre de 1820), vivía en el mero casco urbano del Rosario -por calle Córdoba, frente a la plaza 25 de Mayo y muy cerca de la actual Catedral- y su cultura era inusual entre los hombres que desempeñaron este tipo de oficio. Cuando en 1815, después de ser alcalde de la hermandad fue electo diputado del Rosario a la Junta de Representantes, propuso -demostrando la distancia que lo separaba de un Vidal y de su estilo, por ejemplo- la introducción de la figura del asesor letrado en el Pago de los Arroyos.



15 DE ABRIL DE 1863 La legislatura provincial acepta la renuncia del Dr. Nicasio Oroño como Jefe Político del Departamento Rosario, en su remplazo asume el cargo Don José Alvarado. El Dr. N. Oroño regresa a Buenos Aires, para ocupar su banca en la Cámara de Diputados de la Nación y continuar bregando hasta su elevación al cargo de Gobernador de Santa Fe, por los grandes intereses del país.



15 DE ABRIL DE 1865

Al estallar la guerra del Paraguay, el predio ocupado por el mercado de frutos Gral. Juan Pablo López, se convierte en corral de caballos y mulas para la provisión del ejército en campaña, particularmente en Rosario donde mayor cantidad de voluntarios se reclutaron para formar Cuerpos de Ejército y fue la Plaza López destinada a cumplir la función de corral de animales, concentrándose mulas y caballada que serían destinadas al ejército. Obviamente se eligió dicho lugar por su proximidad al río, ya que dichos animales debían ser embarcados con los soldados.



15 DE ABRIL DE 1877

"55 expedientes". El juzgado del crimen de Rosario alcanzó el 15 de abril de 1877, el número de 55 despachos tramitados. El diario La Capital elogió a su magistrado y secretario por la actividad desplegada para alcanzar ese cometido. La ciudad contaba con 25 mil habitantes. "Pronto se dice 55 despachos, pero para hacerlos en un juzgado, es menester mucho tiempo y laboriosidad", se indicó.



15 DE ABRIL DE 1883

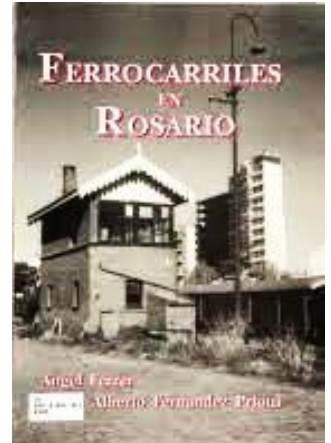
Se inaugura el Club Español de Rosario (SF), con la presencia del ministro de España, Juan Duran y Cuervo. En noviembre de 1882, más de 80 españoles residentes en Rosario se reunieron en el salón café del Teatro Olimpo, situado en la calle Mitre, entre Urquiza y San Lorenzo, con el fin de constituir un Centro Español. Se designó una comisión provisoria, presidida por Juan Sugasti, uno de los propagandistas más entusiastas de la nueva entidad. Entre los primeros socios se destacaron prestigiosos vecinos. Para realizar sus primeras reuniones, alquilaban un lugar que estaba en Laprida 848, el cual pertenecía a la Asociación Española de Socorros Mutuos. En el año 1908, decidieron modificar su reglamento y cambiaron a su nombre actual, Club Español. Paralelamente, gracias a la solvencia económica de los miembros, compraron el inmueble de calle Rioja 1052, donde estaba el Club Fenix (lugar donde desde 1905 y hasta ese año funcionó el Jockey Club) y en ese terreno comenzaron las obras del característico edificio de los leones que persiste. El 8 de julio de 1916 se habilitó la imponente construcción de Rioja



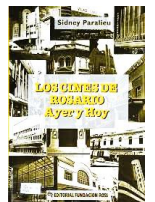
1052, obra del arquitecto catalán Francisco Roca, introductor del art nouveau o arte nuevo en Rosario, y estrechamente vinculado a la colectividad española. El Club Español, de cuatro plantas, es uno de los edificios más imponentes de la colectividad española, con sus magníficos pilares coronados, sus leones, y una entrada que conduce, por medio de una majestuosa escalinata de honor, a un suntuoso hall, recubierto a 25 metros de altura por un lucernario de artístico "vitraux", **el mayor de Rosario.**

15 DE ABRIL DE 1902 La Empresa Ferrocarril Central

Argentino efectuó la transacción más importante que la consagró como una de las principales entidades ferroviarias del país, al incorporar a su red, mediante un convenio de fusión, al Ferrocarril Buenos Aires y Rosario (Empresa Ferrocarril Campana) con todas las líneas anexadas por dicha empresa cuya longitud alcanzaba 2.000 Km de extensión. Durante este decenio, realizó otras adquisiciones: la línea Puerto de Rosario a Puerto Belgrano. La autorización para la construcción de este ferrocarril data de una concesión otorgada en el año 1903, con el objeto de construir y explotar una línea de ferrocarril que, partiendo del Puerto de Rosario, sobre el Paraná, termine en Puerto Belgrano, sobre Bahía Blanca. Por las características de su construcción es considerado una de las líneas de ferrocarriles más modernas. El primer tramo de la línea principal, de Puerto Rosario a Alte. Solier, con una extensión, de 791,3 kilómetros fue librado al servicio público a fines del año 1910. **El desvío a la Estación Rosario, con una extensión de 3,4 kilómetros, se libró al servicio un año más tarde.**



15 DE ABRIL DE 1905 Se inaugura el Salón Biógrafo en calle Santa Fe 1206, su programación era especial para familias y los domingos ofrecía una sección matiné para niños. **Cerró el 1 de julio de 1905.**



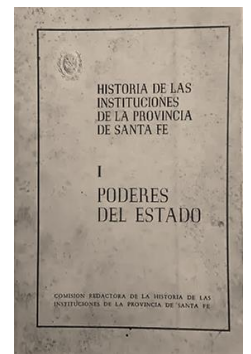
15 DE ABRIL DE 1917 Aliadófilos y neutralistas

en la calle. *La noche del 15 de abril de 1917 una manifestación, organizada por profesores normalistas, marchó por calle Córdoba entre las plazas San Martín y 25 de Mayo, en adhesión a la declaratoria de guerra a Alemania de Estados Unidos y Brasil. Otro grupo de manifestantes, a favor del más completo neutralismo, decidió hacer lo propio, pero fue impedido por la policía.*



15 DE ABRIL DE 1937 Un día como hoy de 1937, la

Asociación Cultural Lírica de Rosario constituyó sus autoridades de la comisión directiva: *Presidente, ingeniero Joaquin Pizzolato; vicepresidente, Cav. Uff. Dr. Adolfo D'Alessandro; vocales: Cav. Ottorino Beltrame, doctor Eduardo Pérez Zavalía; Emilio Sust, Alfredo J. Rouillón, Víctor Echeverría, Cav. Alfonso Janelli; arquitecto Ermete de Lorenzi, Dante Verati, Juan Stampa y Domingo Lobbardini.*



15 DE ABRIL DE 1961 El presidente de Italia visita

Rosario. *El 15 de abril de 1961 la numerosa colectividad italiana de Rosario recibió entusiasta al presidente de la República Italiana, el profesor Giovanni Gronchi. Fue el tercer presidente de una república, en ejercicio de su cargo, en visitar la ciudad. En aquella oportunidad también visitó el Colegio Dante Alighieri, participó de la habilitación del servicio de cirugía del Hospital Italiano, y de la inauguración de la plazoleta Charlone, en calle Rioja y Pascual Rosas. Junto a su esposa, Carla Bissatini y su hija María Cecilia, recorrieron calle Córdoba en un auto descapotable, el que debió abrirse paso entre una compacta multitud que aplaudió y saludó a la comitiva. La jornada culminó con mi imponente acto en el Monumento Nacional a la Bandera. El mandatario reconoció que en Rosario había vivido "uno de los momentos más gratos de su visita a la argentina". El gobernador Carlos Sylvestre Bagnis, el intendente Luis C. Carballo, y el cónsul italiano Giovanni Giurato, fueron los anfitriones del ilustre visitante.*

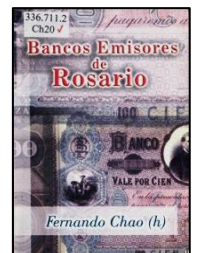


15 DE ABRIL DE 1963 Aparece el N°1 de la

Revista de Historia de Rosario publicación a cargo de la Sociedad de Historia de Rosario, de cuya hoja 2, se transcribe datos de esta publicación trimestral. A lo largo de 70 años un hombre coleccionó minuciosamente todo lo que caía en sus manos –desde etiquetas de cigarrillos hasta panfletos políticos, afiches callejeros, planos de la ciudad, revistas de clubes–. Se lo podría señalar como un acumulador compulsivo. Pero no. Estudió Historia, catalogó todo lo que había acopiado durante décadas, escribió el más vasto diccionario de Rosario que existe, le puso nombre a un archivo y a un museo que también se llama De la Ciudad: Wladimir Mikielievich podría ser recordado como el más rosarino de los rosarinos. Hijo de inmigrantes, Wladimir Carlos Mikielievich, nació en Rosario en 1904 y vivió en la ciudad hasta 1999, año en que murió. Desde chico se interesó por el periodismo, la ilustración, el dibujo y sobre todo por la historia de Rosario, de la que fue su coleccionista más importante. Exploró bibliotecas y librerías, recorrió oficinas públicas, rescató documentos, se encargó de comprar expedientes municipales de los diez primeros años de la Municipalidad (desde 1861 al setenta y algo) que habían sido vendidos para reciclaje. **Que de no ser por su intervención hoy no se conservarían.**



15 DE ABRIL DE 1971 Banco Nación en Pellegrini y Mitre. Se inauguraron las oficinas del Banco de la Nación ubicadas en avenida Pellegrini 1195, esquina Mitre, en una apuesta al desarrollo comercial de la zona. Asistieron funcionarios del Banco, y autoridades provinciales y municipales.



15 DE ABRIL DE 1972 Natale intendente. El doctor Alberto Natale, dirigente del Partido Demócrata Progresista, asumió como intendente de la Municipalidad de Rosario, reemplazando en el cargo al capitán de navío (RE) Augusto F. Cristiani, en plena dictadura militar.



15 DE ABRIL DE 1977 **Fundación para apoyar' la**

Facultad de Medicina. *El 15 de abril de 1977 quedó constituida la fundación destinada a colaborar con la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Rosario. El organismo tenía como organizadores a los profesores eméritos Rafael*



Manuel Pineda y Ricardo Ercole, y a los profesores Oscar Rubén Maróttoli, y Luis Ángel Postiglione, a los doctores Luis Velles Aguirre, Víctor Kleimen y Ernesto César Bonofiglio y al señor Gustavo José Gustafson. El doctor Pineda puso énfasis en la necesidad de una fundación "que facilite y reavive el entusiasmo de médicos e investigadores (...) para realizar trabajos de importancia".

15 DE ABRIL DE 1982 **Una asamblea general del Colegio de**

Abogados, institución presidida por Mario Augusto Saccone, convocó a 200 profesionales abogados y procuradores, aprobó un día como hoy de 1982 la adquisición de la casa de bulevar Oroño 1542 para erigir allí la Casa del Foro.



Rosario en esos **310 años de existencia** (entre 1689 y 1999), ha vivido momentos sin duda muy particulares, se podría decir que en alguna medida la riqueza histórica del pasado es comparable con las épocas de mayor esplendor, cuando a finales del siglo XIX y principios del XX se consolidó una importante burguesía rosarina.

En mi modesto entender -como entusiasta de la "**investigación histórica de la ciudad**"- afirmo: "**La historia es una reconstrucción virtual, cuyo punto de partida es el pasado real**"

"El único deber que tenemos con la historia es reescribirla" Oscar Wilde

DECALENDIARIO DE EFEMÉRIDES ROSARINAS

Neologismo que inventé y cuyo significado se origina en la deformación de la palabra calendario con el agregado "**deca**", es decir diez y diario. En resumen, significante y significado se asocian en la construcción neológica, para expresar **entre diez y más acontecimientos diarios** en el transcurso del tiempo -**Time Line**- de mi ciudad

INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA CULTURAL

Prof. Eduardo Luis Grassi Vagnizán

Director Regional de AAPIC Rosario

Asociación Argentina de Periodistas de Institutos Culturales