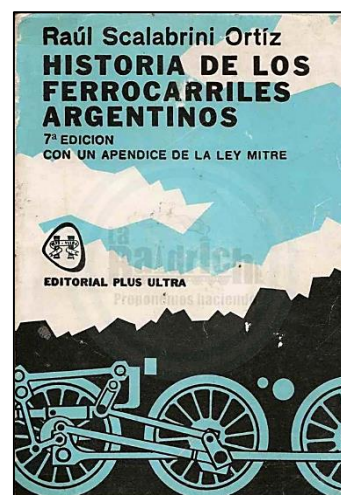




DECALENDIARIO DE EFEMERIDES ROSARINAS DEL 1º DE MAYO (1689 – 1999)

1º DE MAYO DE 1866 Se inauguró la primera sección del Ferrocarril Central Argentino, con 113 kilómetros entre Rosario y el Arroyo de las Tortugas, en el límite con la Provincia de Córdoba. Este hecho tiene gran significación porque fue la primera línea férrea construida en el País fuera de la Provincia de Buenos Aires, siendo un proyecto largamente anhelado que buscaba comunicar de manera rápida, confiable, segura y barata a las provincias mediterráneas con sus hermanas litoraleñas, afianzando definitivamente la institucionalidad, la territorialidad y poniendo firme rumbo para el desarrollo social, industrial y económico de la Nación. Las obras iniciaron en Rosario en 1863, conducidas por el norteamericano William (Guillermo) Wheelwright, y este tramo decano del F.C.C.A. incluyó la construcción del primer puente metálico de gran magnitud del país, para el cruce del Río Carcarañá a 50 kilómetros de Rosario, obra que fue diseñada y fabricada en Inglaterra aplicando un novedoso diseño del ingeniero británico Callcott Reilly, quien presentó allí este caso como ejemplo y que le valió un premio profesional de primer orden en su patria. No se realizó acto alguno en la habilitación de esta sección, porque por un lado los trabajos proseguían adelante con febril actividad, y porque ni en el trayecto desde Rosario ni en esta circunstancial “terminal” había poblado alguno que celebrase el acontecimiento; tiempo después iniciaría -impulsado precisamente por el Ferrocarril- el asentamiento



de colonos que transformaría la hasta entonces desierta travesía que separaba a Córdoba del Litoral. A fines de mayo de 1866 la "punta de rieles" ya alcanzaba la posta del Espinillo (en proximidades de la actual ciudad de Marcos Juárez) y en septiembre del mismo año llegó al diminuto pueblo cordobés de San Gerónimo o Fraile Muerto (hoy Bell Ville), a casi 200 kilómetros de Rosario y mitad del trayecto hacia "La Docta", a donde llegaría en 1870. La obra finaliza en Córdoba el 17 de mayo de 1870. Para 1890 existían 5 estaciones ferroviarias en la ciudad de Rosario: Central Argentino, Oeste Santafesino, Sunchales, Fives Lille y Córdoba – Rosario. **El Ferrocarril y el Progreso, estaban en marcha.**

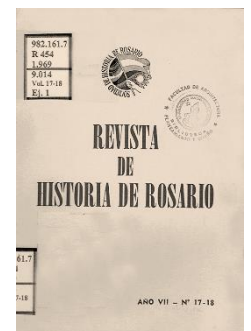
1º DE MAYO DE 1869 Empieza a operar el enlace

telegráfico Buenos Aires-Rosario, contratado con el técnico francés Enrique Tassart (1849-1898). El entonces gobernador de la provincia de Entre Ríos Justo José de Urquiza escribía al ministro Vélez Sarfield: "Tan señalado servicio será siempre recordado en todo su valor (...) Es así como han de concluir todas las rivalidades, los odios, es así como garantimos a nuestros hijos un porvenir venturoso." Se habilitó el telégrafo desde Buenos Aires a Rosario y, el 18 de mayo de 1870, hasta Córdoba. En el mismo año, el telégrafo comienza a irrumpir en el interior del país. El 1º de mayo se habilita el servicio público de telegramas. Para su construcción y administración se contrató a Enrique Tassart (1849-1898), un técnico francés que había estudiado ingeniería en Londres y que había llegado al país en 1868 para encarar esta obra. El trazado de un plan a nivel nacional continuó el 17 de agosto, al decidirse la construcción de una línea entre Córdoba y Jujuy.



1º DE MAYO DE 1885 Las dos empresas de teléfono que

funcionaban en la ciudad "Compañía Telefónica Siemens" y Sociedad General del Electrónico, comenzaron a funcionar unidas y los 750 abonados que ambas contaban desde entonces pudieron comunicarse directamente cualquiera fuese la clase de sistema de aparatos (Siemens-Bell) que tuvieran las líneas telefónicas del departamento Rosario.



1º DE MAYO DE 1890 Por primera vez en

Rosario se conmemoró, en la Plaza López, el 1º de Mayo, el “Día del Trabajador”.

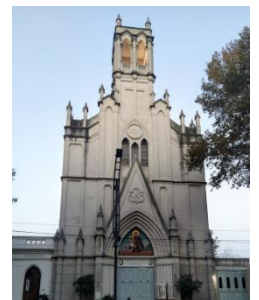
Anarquistas y socialistas se reunían en el café “La Vieja Bastilla” o “La Bastilla”, en calle Rioja entre Libertad (hoy Sarmiento) y Progreso (hoy Mitre), en donde



funcionaba la “Asamblea de Internacionalistas”, integrada por obreros franceses, italianos, alemanes, austriacos, españoles y argentinos. Por otra parte, se había conocido y discutido en la ciudad el “Manifiesto de Constitución de la Primera Internacional”, redactado por Carlos Marx. En dicha asamblea se decidió: convocar al proletariado para realizar distintos actos el 1º de Mayo, para reclamar las ocho horas de trabajo, crear una federación de obreros, editar un periódico para defender los intereses de la clase obrera, y elevar al Congreso Nacional un petitorio reclamando leyes laborales, y dar a conocer un “Manifiesto a los Trabajadores Argentinos”. Desde las 11 Hs. los manifestantes se fueron acercando portando carteles “negros con letras rojas”, uno de ellos con esta inscripción “1º de Mayo de 1890—Fraternidad Obrera Universal”. En el acto, expresaron las demandas proletarias Domingo Lodi, Juan Ibaldi, Guillermo Schutlze, Alfonso Jullen, Rafael Torrent, Paulino Pallas, y Virginia Bolten. Las crónicas periodísticas destacaron que “Los oradores se expresaron en varios idiomas, y la responsabilidad y el buen criterio de los mismos llamando al orden y la moderación permitieron que el acto transcurra en un ambiente pacífico”.

1º DE MAYO DE 1912 Se crea la iglesia San Antonio Sur, por decreto del obispo de Santa Fe Mons. Juan Agustín Boneo,

ya que Rosario dependía aún de la diócesis de Santa Fe. Cabe destacar, dentro del templo parroquial la imagen del santo, ubicada a la entrada a la izquierda, realizada por los indios de La Rioja a fines del siglo XVIII, perteneciente a la familia de Mardonia Granillo de Valdés, y que luego pasó a su hijo Federico B. Valdés. Él y su señora, Sofía Tietjen, fervientes devotos del santo, luego que la imagen permaneciera más de cien años de la familia, la donaron al templo. El primer matrimonio quedó registrado el 25 de mayo de 1912 y el primer bautismo el 13 de agosto de 1912.



1º DE MAYO DE 1921 Nace en Azul (Pcia Bs. As.) Ángel

Oscar Baratucci, jockey argentino, conocido como el viejo o el bara. Compitió durante 53 años en hipódromos argentinos, especialmente en el de Rosario. En 1995 el Concejo Municipal lo declaró "Ciudadano ilustre", título más que merecido, y la Cámara de Diputados de la Nación también lo condecoró con el título de "Mayores Notables". El día nacional del jockey profesional del turf argentino se festeja conmemorando un récord de Baratucci: ganó 8 carreras en un mismo día -el domingo 15 de diciembre de 1957-, un récord mundial nunca superado. Falleció en Rosario, a los 93 años, el 16 de julio de 2014.



1º DE MAYO DE 1958 Clases al aire libre. La

imagen retrata a alumnos de la Escuela Municipal de Artes Plásticas Manuel Musto. La misma actividad se realizaba en distintos institutos educativos de la ciudad. La modalidad de taller, como metodología pedagógica que favorece la singularidad de cada participante en el marco de la interacción grupal, propone el acercamiento a los distintos elementos del lenguaje plástico, propiciando la experimentación material y la circulación y producción de ideas, conceptos e imágenes. Inaugurada como escuela pública en 1945 gracias a la donación por testamento de Manuel Musto, la que fuera la casa-taller del reconocido pintor, desarrolla una importante tarea educativa en el Barrio Saladillo.



1º DE MAYO DE 1961 La Fragata Sarmiento. La

nave en una de las últimas visitas a la ciudad de Rosario. Esta fragata, botada en 1897, fue una de las más adelantadas de su época. Cuenta con un casco de acero forrado en madera y chapa de cobre, tres mástiles y un imponente mascarón de proa con la efigie de la República Argentina. La nave fue bautizada en honor al fundador de la Escuela Naval Argentina, Domingo Faustino Sarmiento. Entre 1889 y 1938 llevó a cabo 37 viajes alrededor del mundo y luego funcionó como buque de prácticas en aguas nacionales hasta 1960. Dos años más tarde fue declarada Monumento Histórico Nacional y museo de los viajes y misiones oficiales que realizó. La Fragata Sarmiento representó a la Argentina en numerosos eventos protocolares, tales como la



coronación de Eduardo VII del Reino Unido, en 1902; los festejos del Centenario de la Independencia de México, en 1910; la apertura del Canal de Panamá, en 1914; y la inauguración de la estatua del general San Martín en Boulogne Sur Mer, Francia, en 1909. La nave fue bautizada en honor al fundador de la Escuela Naval Argentina, Domingo Faustino Sarmiento. Entre 1889 y 1938 llevó a cabo 37 viajes alrededor del mundo y luego funcionó como buque de prácticas en aguas nacionales hasta 1960.

1º DE MAYO DE 1965 Postal de la ciudad de

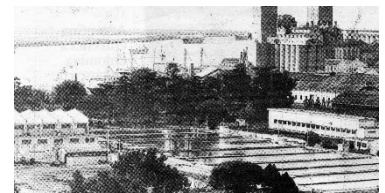
Rosario. Una imagen del hermoso Parque nacional a la Bandera. Este parque ribereño es escenario de importantes eventos recreativos y culturales. En él se encuentra la Estación Fluvial, que ofrece excursiones



por el Paraná y servicios de bar junto al río. También comprende el Cenotafio a los Caídos en Malvinas que evoca un espacio de reflexión, con los nombres de los héroes caídos en combate y la figura de las islas sobre un espejo de agua. A pocos metros, en el centro de un sendero que va hacia el río, un punto panorámico ideal para tomar fotografías se distingue por una figura de venecitas que simboliza, sobre el piso, la estrella de ocho puntas característica del Monumento a la Bandera.

1º DE MAYO DE 1985 Nuevos filtros para el agua.

Se instaló un nuevo equipamiento en el pabellón de bombas sobre el sector de Obras Sanitarias junto al río Paraná. Obras hídricas de saneamiento, instrumentos de emergencia para los pescadores, la gestión de una línea del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) enfocada en sequías. Son obras vinculadas a las tomas de agua, en algunos casos son prolongaciones de las tomas de agua, en otros son obras de bombeo. La emergencia hídrica por la bajante del río Paraná continúa



INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA CULTURAL

Prof. Eduardo Luis Grassi Vagnizán

Director Regional de AAPIC Rosario

Asociación Argentina de Periodistas de Institutos Culturales