



Historia de Rosario

DECALENDIARIO DE EFEMERIDES ROSARINAS DEL 1º DE ENERO

1º DE ENERO DE 1742 En esta fecha sólo había tres propietarios de terrenos situados desde el arroyo de Ludueña, hacia el sud con frente al Río Paraná, empezando del arroyo y siguiendo al sud: **Luis González Recio** con 3680 varas, siendo sucesor **Lorenzo Villarruel**; **Ana Gómez Recio** con 1418 varas, siendo sucesora la familia **Correa** y **Juana Gómez Recio** con 1560 varas, cuyo sucesor fue **Narciso José de Suero**. En total fueron 6658 varas. Suero empezó casi inmediatamente á vender su propiedad en lonjas con frente al Paraná. Fue precisamente en esas lonjas donde se edificó después la mayor parte de la ciudad.



1º DE ENERO DE 1814 Se nombra administrador de correos de la Villa del Rosario a **Don Mariano Fernández** "con tienda y casa propia en su pueblo" cargo que desempeñaría "ad honorem".



1º DE ENERO DE 1872

Inaugura en Rosario su sucursal en Argentina el Banco de Londres y Río de La Plata. En Rosario la sucursal comenzó a construirse en 1867, en calle Puerto (actual San Martín) entre Córdoba y Rioja, durante el gobierno de **Nicasio Oroño, siendo el primer banco de la ciudad,** hasta la instalación del Banco Provincial de Santa Fe en 1874, que generó disputas y la detención del gerente del Banco de Londres y Río de la Plata, a lo cual el banco envió a su representante legal, *Manuel Quintana*, quien dió un diálogo con el ministro de Relaciones Exteriores, *Bernardo de Irigoyen*, mientras que **el cónsul británico mandaba la cañonera Beacon al puerto de Rosario como forma de amenaza.** Irigoyen negó terminantemente cualquier pedido bajo amenaza, y los problemas se arreglarían de forma diplomática, con el consiguiente retiro del Beacon. Rosario era una ciudad portuaria y, además, contaba con estación ferroviaria. Con la posibilidad de emitir billetes, gracias al acuerdo con la Legislatura de Santa Fe aumentaba el interés del banco por dicha zona agropecuaria.



1º DE ENERO DE 1872

Se aplicó una tarifa uniforme de 25 centavos fuertes por telegrama de 10 palabras para cualquier distancia. Hasta ese momento costaba entre 25 centavos fuertes y 1 peso por telegrama de 10 palabras, según distancia, con lo que las localidades más alejadas pagaban tarifas más caras. **Entre 1870 y 1872 se habían enviado 6640, 61429 y 181773 telegramas respectivamente.**



1º DE ENERO DE 1873 Por ley del 8 de noviembre de 1872, la **Municipalidad de Rosario** fue dividida en dos consejos: “**Deliberante**” y “**Ejecutor**”, ambos con sus presidentes, vicepresidentes y vocales, que se instalaron en la fecha. Esto se debió a los vaivenes de la política y un nuevo ordenamiento del gobierno comunal. A partir del día siguiente y por espacio de diez años existió este sistema que ***fue remplazado en 1883 por el que actualmente se conoce de un Concejo Municipal y un Intendente.***



1º DE ENERO DE 1884 **Asume la Intendencia de Rosario (SF), Octavio Grandoli.** Fue el primer intendente electo de la ciudad con el voto directo de los vecinos. Fue uno de los directivos fundadores del Jockey Club de Rosario. En diciembre de 1903 el Jefe Político Octavio Grandoli solicitó al Ministro de Gobierno Julián V. Pera que se “efectivice” el cuerpo de Bomberos que hacía varios años venía desempeñando importantes tareas en la ciudad de Rosario. En 1883 Octavio Grandoli, primer intendente elegido por los vecinos, dispuso el control de desperdicios; blanqueo con cal de viviendas; desalojo de “conventillos insalubres”; limpieza de letrinas; control de alimentos (leche, carne, y frutas); prohibió criaderos de cerdos en el centro de la ciudad y lo más importante: la construcción de una red de agua potable para la ciudad, (Municipalidad de Rosario, 14-05-1884). Octavio Grandoli propuso en 1884 al Concejo Deliberante la ampliación de la casa municipal y poco después solicitó la construcción de un nuevo edificio acorde a la importancia de la autoridad comunal. **Le correspondió al arquitecto Cayetano Rezzara la adjudicación de las obras, comenzando a concretarse el nuevo edificio hacia 1896. Fue inaugurado en 1898.**



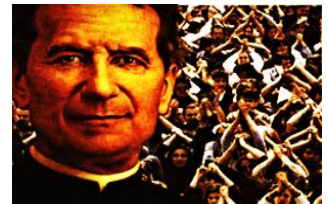
1º DE ENERO DE 1890

Asumió la Intendencia de Rosario Agustín Mazza y dispuso emplear una bandera argentina con el escudo de la ciudad sustituyendo al Sol. La opinión pública no estaba preparada para valorar este símbolo, ya que por entonces no se concebía que las ciudades, ni siquiera las provincias, tuvieran banderas identificatorias. **El 6 de agosto de ese mismo año**, finalizó abruptamente el gobierno de Mazza y con él desapareció esta bandera, que fue rápidamente olvidada. **La llamada Generación del 80 identificaba las antiguas banderas provinciales autonómicas como símbolos de la Anarquía. Durante sus gobiernos se extinguieron estas enseñas, para resurgir a mediados de la década de 1980.**



1º DE ENERO DE 1890

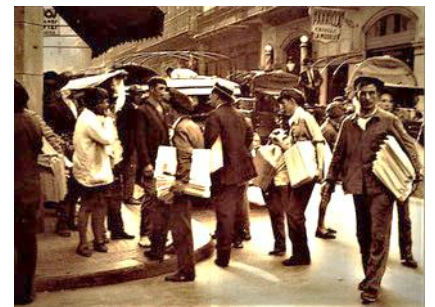
Instalación de los salesianos en Rosario. Ya en el año 1884 el Boletín Salesiano del mes de febrero daba como inminente su fundación; sin embargo, la misma recién pudo concretarse el 19 de febrero de 1890. La nueva Obra salesiana se llamó Oratorio “San Luis”, y contó aquel primer año con una escuela elemental de 150 externos y talleres de carpintería y zapatería. Su primera ubicación no fue la actual, sino que una casa ofrecida por el Consejo de Educación de la Provincia de Santa Fe en la calle Comercio 659 (actual Laprida 1159), entre las calles San Juan y Mendoza. En la habitación desocupada, lo único que se halló fue un cuadro de San José, el patrono de los obreros. ***Entre las posibles ciudades de la Provincia, para su ubicación los salesianos dieron la preferencia a Rosario por ser una ciudad de 70.000 habitantes y contar con sólo una parroquia y tres o cuatro sacerdotes; y estar la población, por lo tanto, desprovista de escuelas cristianas y de enseñanza del catecismo.***



1º DE ENERO DE 1897 El diario rosarino *El Día* titula “El arte en el Rosario. Luis Fontana” y expresa: “En 1891 Luigi Fontana se instala en Rosario. Aquí, en el Boulevard Santafesino (hoy Nicasio Oroño), en la esquina de calle Rioja, abre lo que fue el primer estudio de escultura en Rosario. Era un edificio de líneas sencillas que seguía el modelo de los ateliers europeos, con un área de trabajo bien ventilada y grandes ventanas que permitían la entrada de abundante luz”. En julio de ese año, el principal periódico rosarino, *La Capital*, le dedicó un artículo llamado “**La escultura en el Rosario. En el estudio del Profesor Luis Fontana**”, el cual proporcionaba información acerca del primer periodo del escultor en la ciudad santafesina. En este momento, Fontana estaba trabajando en varias obras: su primer mausoleo (para la familia Rouillon), el busto-retrato de una dama de la alta sociedad rosarina y el boceto de un grupo alegórico para el Teatro Olimpo. **La copiosa producción de bocetos le procura pronto el apodo de “El Yesero del boulevard”**.



1º DE ENERO DE 1898 Comenzó la distribución del diario rosarino, “*La República*”, creado por el senador, escritor y abogado rosarino, **Lisandro de la Torre**. El político provenía del radicalismo y fundó el **Partido Demócrata Progresista** y en 1939, tras denunciar la corrupción de la década infame, se suicidó. Más allá de este final trágico, en aquel verano de 1898, la aparición del diario fue celebrada y se convirtió en un acontecimiento. **Un grupo de niños irrumpió las avenidas rosarinas, llevando los ejemplares bajo el brazo al grito de ¡La República a medio peso!**



1º DE ENERO DE 1902

Se inaugura el Parque de la Independencia, -popularmente conocido como "Parque Independencia"-, fue el primer parque de la ciudad. Su origen se vincula a cuatro plazas públicas en la intersección de dos nuevos



amplios Bulevares, el "Blvd. Santafesino" y el "Blvd. Argentino" (actuales Blvd. Oroño y Av. Pellegrini). Las cuatro plazas se llamaban "Independencia". Se encuentra en el centro geográfico de la urbe, delimitado por calle Moreno y tres importantes avenidas: Av. Pellegrini, Av. Ovidio Lagos, y Bv. 27 de Febrero. Ocupa una superficie de 1,26 km². En 1900, el gobierno provincial autorizó a la municipalidad, presidida por el intendente Luis Lamas, a expropiar las tierras para crear un nuevo parque. **Los planos fueron realizados por el famoso Ing. Carlos Thays (ya conocido por su trabajo del Jardín Botánico de Buenos Aires, y muchos otros).** En 1901 la municipalidad compra las avenidas internas y las calles, un lago artificial y, con la tierra "extraída del lago, una pequeña colina artificial (aún llamada La Montañita). **Ese año, conmemorando el 1er. Festival del Árbol que tuvo lugar, se plantaron 6.000 ejemplares por estudiantes en el parque.** Un centenar de obreros realizan las excavaciones para el emblemático lago artificial (más tarde conocido como "el laguito del parque", alimentado por un pozo semisurgente), contaría poco tiempo después con embarcaciones a remo, luego a motor y a pedal, varios puentes y hasta una pequeña isla central habitadas por algunas especies de animales terrestres y acuáticos. **Para el trabajo se emplearon "vagos", "LC"-Ladrones Conocidos según la jerga de la época-, e infractores reolutados de las comisarias-**.

1° DE ENERO DE 1909 Para la fecha en Rosario existían: **753 cuabras pavimentadas**, que ocupaban **1.043.250 m2**.



1° DE ENERO DE 1914 El primer día del año, en 1914, la Revista "Gestos y Muecas" publicita la inauguración del "Cabaret del Elysée", al que se califica como primer cabaret artístico rosarino y al que se ubica en un "Pabellón de las Flores", en el Parque Independencia. La empresa del mismo, la de *Fernández Conde*, había congregado a un elenco heterogéneo, apto para cantos, bailes, atracciones, etc. Entre muchos nombres de cantantes y bailarinas, se destaca uno: el de **José Martínez**, uno de los grandes compositores del tango, autor de temas perdurables y antológicos como *La torcacita*, *El pensamiento*, *Pablo o De vuelta al bulín*, quien dirigía desde el piano, en los intervalos, a una orquesta del género.



1° DE ENERO DE 1921 El 1° de enero de 1921 comenzó diecisiete minutos antes que el 1 de enero de 1920. El impulsor de la hora oficial en el todo el territorio del país fue el **intendente de Rosario, Gabriel Carrasco**. Gracias a su gestión, en **agosto de 1894** se estableció como oficial el horario del meridiano del observatorio astronómico de Córdoba. Por lo tanto, mientras en Londres eran las doce del mediodía, en Córdoba faltaban 16 min. 48 seg. para las ocho de la mañana. **La corrección de los diecisiete minutos se hizo el 1 mayo de 1920**



(cuando la Argentina adoptó el sistema de husos horarios a partir del de Greenwich). Por ese motivo, el 30 de abril tuvo diecisiete minutos menos: terminó a las 23:43:12.

1° DE ENERO DE 1926 Está en construcción edificio diario La Capital. El 19 de agosto de 1868, el edificio editorial estaba en calle Santa Fe 104, y ese día, de diario vespertino pasa a matutino. En 1870 se muda a calle Puerto (calle Brigadier Juan M. de Rosas). En 1889, la editorial se traslada a un nuevo edificio en calle Sarmiento 763.



1° DE ENERO DE 1926 Regresó a Rosario Silvio Spaventa. Viene de Europa. Ha cantado el tango antes los reyes de España. Fue un rosarino, actor de cine y radio, locutor y cantor argentino. Sus hermanos fueron los también actores y cantantes de tango Carlos y Francisco "Pancho" Spaventa.



1° DE ENERO DE 1933 Hubo un hecho que culminó con el **cierre de los prostíbulos en Rosario**; el poder creciente de la mafia mezclada con la prostitución y diferentes negocios se sumó al rapto y asesinato de Abel Ayerza. En 1888 la Municipalidad implementó una revisión médica de rigor, lugar conocido como **"el Sifilicomio"**, obligando a someter a las que ejercían la prostitución en el Hospital de Caridad y luego en la Asistencia Pública, ex casa Canals de **calle Rioja 2167**. Por entonces a Rosario se la denominaba irónicamente: **"la Chicago Argentina"**. Existía la *Zwi Migdal*, poderosa organización mafiosa internacional, que manejaba



TARIFAS DE LA RENOMBRADA CASA DE LA TOLERANCIA DE MADAM IVONNE	
BUCAL	50 C/S
NORMAL	90 C/S
MEDIA HORA	1.20 PESOS
1 HORA ENTERA	1.50 PESOS
C/ 2 Srtas. JUNTAS	5.00 PESOS
AGUA JABÓN Y TOHALLA	
APROVECHE LAS OFERTAS DE LA CASA	
PIEZA C. BRASERO OTROS	20 C/S.
TARIFAS REDUCIDAS PARA POLICIAS Y MILITARES	

mucho dinero, dedicada a la prostitución, juego, tratante de blancas, que compraba jueces policía, organismos estatales. Nombres de algunos prostíbulos: Marconi, Royal, España, el Gato Negro, Mouline Rouge, Internacional, El Elegante, Sevilla, Venecia, Petit Trianón, Mina de Oro, Chantecler, Madame Safo, Carleston, Armenonville. Pichincha se cerró el 1 de enero de 1933.

1º DE ENERO DE 1934 Ley de Emergencia N° 2351 del 9 de diciembre de 1933 declara intervenidos todos los Concejos Deliberantes a partir del 1º de enero de 1934. Las funciones de los organismos intervenidos estarían a cargo de los miembros de dichos concejos y comisiones, los que funcionarían en carácter de comisiones administradoras, debiendo ajustarse en el desempeño de sus tareas a lo dispuesto en la Constitución Provincial, leyes, ordenanzas municipales y demás disposiciones que no fueran compatibles con el ejercicio de sus cargos. *A raíz de la intervención cesa el intendente Sr. Diego J. Adelardo y es nombrado intendente comisionado el 31 de diciembre de 1933, Don Bartolomé Sívori. Por el mismo decreto que nombraba a Sívori, se establecía que: "El Intendente Comisionado deberá tomar las medidas necesarias para que puedan realizarse las elecciones de Intendente y Concejo deliberante el segundo domingo de marzo de 1934".*

